

2020

Manifestations au Château de Montmeilleur

sur les hauteurs de St. Baudille et Pipet

*Toutes les manifestations sous strict respect des règles de
distanciation à l'extérieur, port de masque obligatoire si
évènement en salle, masques et gels mis à disposition par le
Château*



Samedi 1er août

À partir de 16 h possibilité de pique-nique dans les jardins

Piscine ouverte aux jeunes de moins de 12 ans sous surveillance parentale

16 h, 17 h **Visite commentée du château et des dépendances, durée 55 minutes, 15 personnes maxi**

Buvette Solidaire au bénéfice du Collectif d'Entraide du Trièves

19 h **Concert**

"ETONNANT VOYAGE EN GUITARES"

avec Michel Gentils



Chet Atkins aimait sa musique ; Graeme Allwright a partagé un bout de chemin en duo avec lui.

« On ne saurait mettre d'étiquette sur la musique de Michel Gentils. Il possède une maîtrise parfaite de la sonorité, un feeling à faire léviter les montagnes et une technique époustouflante »: Marcel Dadi.

Michel Gentils a séjourné aux Etats Unis, puis plus tard en Inde. Il doit beaucoup au maître turc de l'improvisation musicale: Ali Dede Altintas.

Il compose et improvise sur guitare à douze cordes, sur guitare baritone, et aussi sur un prototype de sa conception : la guitare vina, qui possède deux manches, le second portant des cordes sympathiques, et qui sonne à la manière du sitar de l'Inde.

"Chercheur perfectionniste, il élabore une musique immédiatement accessible et nous propulse dans l'univers de la pureté du son" ("Le Bateau Feu ", Scène Nationale de Dunkerque).

Michel Gentils a enregistré une dizaine d'albums et publié en 2012 la première méthode de guitare à douze cordes, dont il est aujourd'hui l'un des meilleurs représentants.

Entrée: adultes 12€; prix réduit 8€; gratuit en dessous de 12 ans

Renseignements et réservations: 06 11 02 49 30

www.michelgentils.com

Dimanche 2 août

À partir de 16 h possibilité de pique-nique dans les jardins

Piscine ouverte aux jeunes de moins de 12 ans sous surveillance parentale

16 h, 17 h Visite commentée du château et des dépendances, durée 55 minutes, 15 personnes maxi

Buvette Solidaire au bénéfice du Collectif d'Entraide du Trièves

21 h

Concert

"Impro Piano - Guitare"



avec Marc Vella et Michel Gentils

Entrée: adultes 12€; prix réduit 8€; gratuit en dessous de 12 ans

Renseignements et réservations: 06 11 02 49 30

www.michelgentils.com

Samedi 8 août

*Après-Midi Alors? Mens!
Une proposition de Mens Alors!*

- à partir de 12 h Possibilité de pique-nique dans les jardins, petite restauration
- Piscine ouverte aux jeunes de moins de 12 ans sous surveillance parentale
- à partir de 14 h Créations, Animations et Spectacles

Single Room

Rafaëlle Rinaudo: Harpe, **Emilie Lesbros:** chant



Quelques touchers de harpe électrique, quelques éclats chantés : dans Single Room, Rafaëlle Rinaudo et Émilie Lesbros nous ouvrent les portes d'une chambre qui, pour être solitaire, n'en est pas moins métamorphe. Rock, électronique, composition, improvisation, anglais, français : voilà une musique à la fois immédiate et comme troublée de l'intérieur, distordue, élargie.

Theo Ceccaldi trio « Django »

Théo Ceccaldi: Violon, **Valentin Ceccaldi:** violoncelle, **Guillaume Aknine:** guitare

On ne choisit pas impunément de constituer un trio à cordes quand on est musicien de jazz sans qu'immanquablement vienne planer sur la musique que l'on invente l'ombre de Django. Entre les attendus du jazz manouche et les embardées contrôlées vers des territoires plus contemporains, Théo Ceccaldi trouve ici la bonne distance par rapport au génial guitariste, et démontre toute l'étendue de son savoir-faire et l'absolue liberté de son inspiration.



... voir la suite -->

SOURDURENT

Ernest Bergez : violon, voix, électronique, podorythmie, **Jacques Puech** : cabrette, voix, podorythmie, **Elisa Trebouville** : banjo, voix, fifre, **Loup Uberto** : luth trois cordes basse, voix, tambourin



Des voix qui scandent la fureur, des cordes pour bercer les instincts et des tuyaux de feux pour faire hurler la joie. Le répertoire traditionnel issu du Massif Central mute et s'hybride à des formes inventées, inspirées des musiques traditionnelles grecques, perses ou maghrébines.

Entrée payante, voir détails sur le site de Mens Alors!

Panier pique-nique, buvette, glaces

Renseignements: www.mensalors.fr
contact@mensalors.fr
portable: 06 43 54 35 92

Samedi 19 septembre

*Rassemblement de l'Association
Française des Pilotes de Montagne*



11 h - 13 h **Arrivée des avions**
12 h - 14 h **Pique-nique dans les jardins**
14 h **Visite commentée du château et des dépendances, durée 55 minutes**

Report au 20 septembre en cas de mauvais temps

Renseignements **Montmeilleur: 09 54 92 62 99**
office@montmeilleur.com
www.montmeilleur.com
www.afpm.fr

Samedi 19 et dimanche 20 Septembre

Journées Européennes du Patrimoine



de 16 h à 19 h

Visite commentée du château et des dépendances toutes les heures, durée 55 minutes

Visite libre des jardins du château

Possibilité de pique-nique dans les jardins

Renseignements:

**Montmeilleur: 09 54 92 62 99
office@montmeilleur.com
www.montmeilleur.com**

Samedi 26 Septembre

Un Après-Midi avec Jean Giono



Dans le cadre des cinquante ans de la mort de Jean Giono et de l'opération « Paysage Paysages », l'association Hôtel Europa/ Golem théâtre, en collaboration avec le Musée du Trièves et le réseau des médiathèques, fera entendre quelques pages de l'auteur en lien avec le Trièves, qui devint source d'inspiration littéraire. C'est là que Giono conçoit ou écrit plusieurs de ses livres : *Batailles dans la montagne*, *Les vraies Richesses*, *Un roi sans divertissement*, *Les âmes fortes*, *Faust au village*, *Village...*

C'est aussi au château de Montmeilleur que se déroulent quelques scènes de «Un roi sans divertissement».

A partir de 16 h **Accueil du public et projections du travail photographique d'Emmanuel Breteau autour du Trièves de Giono**

17 h 30 **Lectures par Golem théâtre**

Entrée: 10 €

Renseignement: **contact@hoteleuropa.fr**
06 89 20 86 17

En fonction des mesures sanitaires en application durant cette période, le nombre de participants pourra être limité.

Avec le soutien de la région Auvergne-Rhône-Alpes, du Département de l'Isère et de la Communauté des communes du Trièves.